

**Senne Vervaecke**

# 'Ik ben geen natuurtalent, maar heb misschien wel het karakter om vol te houden'

Kris Vervaecke is een BVBA, dat een boekhoudkantoor huisvest. Kris Vervaecke staat ook voor stoeterij Alsinghen, waar eventingpaarden geboren en opgeleid worden. Met selecties voor drie EK's en een één WEG, in Rome 1998, behoort Vervaecke tot een vaste waarde in de eventingwereld. Alles wijst er op dat Senne dat sportieve pad wil volgen. Senne werd in zijn jeugdijaren geselecteerd voor 6 EK's en werd meervoudig Belgisch kampioen bij de junioren en young riders. Nu Senne 21 is, stapte hij in de wereld van de grote mensen en de grote sport. Hij kan daarvoor rekenen op de steun van het VLP Talententeam. Maar hoe wil hij zijn weg plaveien?

Kris Van Loo



## Het was vanzelfsprekend dat jij eventingruiter zou worden?

Ik heb nooit iets anders gekend. Ja, ik was één jaar in de jeugdbeweging, maar dan kom je 's zondags samen en dan was er wedstrijd. Van voor ik zelf reed, ging ik met mijn vader op wedstrijd. Dat waren familie uitstrapjes. En de cross sprak me enorm aan. Dat is pure passie. Ook al besef ik dat je met jumping en dressuur beter je boterham verdient.

## Je bent nu officieel door VLP erkend als talent. Toen je begon was je alles behalve een talent?

Als ponyruiter was ik zo slecht, dat het cynisch lachwekkend was. Mijn ouders waren zelfs beschaamd. In de LRV ponycrossen was ik met voor sprong de slechtste van allemaal.

*'Als ponyruiter was ik zo slecht, dat het cynisch lachwekkend was'*

## Het lag aan de pony?

Ik had een stoute pony waar ik elke dag afviel. Al lag dat niet aan de pony. Ik denk dat ik een motorische achterstand had. Ik had

geen evenwicht en hobbelde ongecontroleerd van links naar rechts.

## Maar je bleef volharden?

Ik vond het wel plezierant. Na verloop van tijd en veel lessen en training is het goed gekomen. Ik ben geen natuurtalent, maar heb misschien wel het karakter om vol te houden.

## Wanneer kwam de kentering?

Vanaf 12 jaar zette ik een inhaalbeweging in. Met de pony's werd ik nooit geselecteerd voor het EK. Vanaf de paarden ben ik onafgebroken naar het EK gegaan. De doorbraak kwam er dankzij Feebe van Alsinghen (Wandor vd Mispelaere), die mijn vader fokte. Ik kreeg ze toen ze zeven was. Een doodbrave merrie, al is mijn vader er tweemaal mee overkop gegaan. Toen kreeg ik ze (lacht).

## Heel verantwoord is dat!

Ze is braaf en certlijk. Ze was enkel niet snel genoeg in de cross. Feebe mag je niet pushen, want dan krijg je schrik. En dan kan je vallen. Ik rij ze nog altijd en zij heeft mijn carrière gemaakt in de jeugd.

## Je reed zes EK's op rij. Wat zegt dat over u?

Dat is misschien toch bij de beter ruiters van mijn generatie hoor? Althans in België.

## Wordt 2019 het jaar van de waarheid? Je moet je nu bewijzen bij de seniors?

Dat is de bedoeling. Met Feebe heb ik al een korte driester gereden. Dit jaar wil ik in Sopot een lange driester rijden, de kwalificatiernorm voor het EK. Niet dat ik verwacht dat ik dit jaar geselecteerd word voor het senior EK. Het is enkel de bedoeling dat ik voor mezelf kan bewijzen dat ik die kwalificatie haal. Het streefdoel is ook om enkele landenwedstrijden te rijden.

*'Vanaf de paarden ben ik onafgebroken naar het EK gegaan'*

## Wanneer wist jij dat je profruiter ging worden?

Mijn moeder wou dat ik studeerde, mijn vader wou dat ik paardreed. Ik heb de gulden middenweg genomen (glimlacht). Ik wou niet lever dan paardrijden, al besef ik dat ik de gewaaitijste discipline gekozen heb. Een foute val kan je carrière en leven ruïneren. Ik vond een back up plan noodzakelijk en heb daarop een bachelor informatica behaald. Een bewuste keuze. Nu woon ik met mijn vriendin in de stal, sta ik op eigen benen en ontfem ik me over onze 15 paarden.

## Met de sport verdienen je het zout op je patatten nog niet?

Er zijn er toch enkelen. En dat is mijn streven. Daarnaast wil ik ook iets doen met mijn diploma. Zo zou ik als freelance enkele uren per dag kunnen werken aan een IT project. Ik zou al blij zijn indien ik break even draai. Je ziet veel ruiters na hun jeugdijaren afhaken, vanwege het financiële plaatje. Internationale wedstrijden kosten veel geld en je moet al winnen om je kost terug te verdienen. Daarom zie je veel ruiters investeren in

jonge paarden om ze enkele jaren later te verkopen. Dat is vaak de enige manier om je boterham ter verdienen. Voor een internationale wedstrijd ben je vlg vijf dagen onderweg. Vijf dagen dat je niks verdient.

*'Mijn moeder wou dat ik studeerde, mijn vader wou dat ik paardreed'*

## Eventing is de minst lucratieve discipline in de paardensport?

Ik sta nog in mijn kinderschoenen en kan er momenteel niet van leven. Ik geef wel enkele uren les per week en dat hoop ik op termijn uit te breiden. Het is mijn eerste jaar bij de seniors en mijn eerste jaar als profruiter. Daarom heb ik de intentie om een tijdje te gaan werken in een professionele stal, om te leren hoe je zoïets managet.

## Van wie zou je dat willen leren?

Geen idee. Het is niet zo dat ik morgen wil vertrekken. Het is een idee en ik moet eens bekijken hoe we dat thuis kunnen organiseren. Ik wil wel Duits leren...

## Michael Jung dus?

Dat zal niet lukken. Ik wil mijn drie paarden meenemen en heb geen geld om het te betalen. Het is onwaarschijnlijk dat hij daarmee zal instemmen.

## Ben jij sportief voldoende gewapend voor de seniors?

Mijn trouwe Feebe kan driesterren aan, maar ik verwacht op termijn veel van Google van Alsinghen (Warch Me). Zij wordt 8 dit jaar en is veelbelovend. Google is een karakterbeestje. Als jong paard was ze koppig en brak ze vaak uit. Nu is ze het braafste paard dat ik ken. Zij is nog te jong, maar met de kwalfreit die ze in huis heeft, wordt ze mijn beste paard voor de toekomst.

## Vergelijk je situatie eens met die van je buitenlandse leeftijdsgenoten?

Het grote verschil is dat er in het

buitenland meer eigenaars zijn die hun paarden toevertrouwen aan ruiters. België heeft die cultuur niet. Brise junioren en young riders rijden kosteloos. Dat scheelt natuurlijk. Ik vrees dat een Belgische eventingruiter het altijd moeilijk heeft om de eindjes aan elkaar te knopen. Ik weet dat ik niet rijk zal worden. Aan de andere kant, als ik

kan doen wat ik het liefste doe, ben ik rijk. En het liefste zou ik mijn dagen willen vullen met zorgeloos paardrijden. Ik hoef er niet rijk van te worden, zolang ik maar alles kan betalen. Dat zou betekenen dat eigenaars hun paarden aan mij toevertrouwen.

## Is dat haalbaar?

Dat zal de toekomst uitwijzen. Er is nu al veel vraag naar Google van Alsinghen. Verkopen zou financieel interessant zijn, maar het is wellicht nog interessanter om met Google naan te maken in de sport. Google niet verkopen is een investering in mijn toekomst.

## Waar vind je het beter eventingpaard?

Dat is een moeilijk verhaal. Gelukkig fokt mijn vader ze zelf, door een bloedmerrie te kruisen met Belgisch springbloed. Zo krijg je een crosspaard dat ook kan springen en door de hoge bloedvoering ook nog goed kan bewegen. Als mijn vader ze niet fokte, zou het financieel onmogelijk zijn om er centje te kopen.

*'Je ziet veel ruiters na hun jeugdijaren afhaken, vanwege het financiële plaatje'*

## Ook niet op het jaarlijks WK Jonge Eventing Paarden?

Daar verwissel menig paard van eigenaar, al is dat niet voor ons budget.

## Over welk budget spreken we dan?

De betere jonge paarden die het WK lopen, kosten gemiddeld €100.000. Voor een goede zesjarige betaal je vlot € 50.000 en dat is



Senne Vervaecke





Sanne Verwaete

een vanaf prijs. Voor de betere zeventjarige wordt gemakkelijk het dubbele betaald. Dat ligt buiten mijn prijscategorie.

### Schat de sportieve waarde van jouw 'Aisingen' paarden eens? Jenó, Feebe en Google?

Jeno heeft een moeilijke periode achter de rug, maar werkt sterk aan zijn comeback. Jeno kan dressuur winnen en zal zelden een balk springen. In de cross is hij soms een beetje bang. Eén en twee-sterren kan hij winnen. Ik weet niet of de moeilijkere drie-sterren voor hem zijn weggelegd. Bij Jeno zal ik de wedstrijden moeten uitkiezen waar hij kan winnen. Feebe gaat de moeilijkere wedstrijden wel aankunnen. Feebe is niet zo goed in dressuur als Jeno, maar beter in de cross. En Google is zoals eerder gezegd mijn toekomst. Dat is een echte machine!

### 'Ik sta nog in mijn kinderschoenen en kan er momenteel niet van leven'

### Heb jij een zicht op het niveau en de moeilijkheidsgraad van senior kampioenschappen?

Ik ken ze via mijn vader, die al meerdere EK's en de WEG reed. Ik heb veel crossen verkend en ik herinner me vooral dat ik op dat moment besefte dat ik nog

veel moet leren en trainen. Het probleem vandaag is dat zowel mijn paarden als ik geen ervaring hebben in de grote driesterren wedstrijden. We moeten daarvoor onze tijd nemen, dit jaar dus.

### Hoe groot is het verschil tussen twee en driesterren wedstrijden?

Heel groot! Dat verschil is gigantisch. Dat geldt ook al tussen een één en tweester. Je ziet dat bij de jeugd en de overgang van junior naar young rider. Bij de junioren zijn er vlot tien, twaalf die hun criteria halen voor het EK. Bij de young riders is dat minder dan de helft. Dan moet je al blij zijn als er een volwaardig team kan gevormd worden. Als we vervolgens kijken naar de diester, krijg je nog eens een halvering.

### Waar zit de moeilijkheid?

De cross sowieso, al is voor velen de springproef al een dooddoener. Een tweesterren springproef staat 1.20m uitgeschreven, op een driesterren staat een parcours van 1.30m. En heb je de crosshinderissen al eens gezien? Op een tweesterren krijg je nog marge, in een driesterren moet je perfect rijden. En dan spreek ik nog maar over het uitrijden van de cross, niet over de concurrentie.

### Wie leert je de knepen van het vak?

Tot voor kort ging ik vaak lessen bij Philippe Le Jeune, die niet zo ver van hier woonde. Daar heb ik

echt veel van opgestoken. Voor de cross leer ik veel uit de VLP stages met Mark Philips en ook de lessen van dressuurjurylid Sue Baxter zijn leerrijk. Die stages hebben me in de goede richting gezet.

### Wat is voor jou de moeilijkste discipline?

Dat hangt van het paard af. Met Feebe is dat dressuur. Met Jeno is dat de cross en Google... die kan alles (lacht). Dat verwacht ik toch. We gaan hopelijk een mooi jaar tegemoet.

### 'Het grote verschil is dat er in het buitenland meer eigenaars zijn die hun paarden toevertrouwen aan ruiters. België heeft die cultuur niet'

### Wanneer zal het dit jaar mooi geweest zijn?

Als ik met Feebe mijn kwalificatie haal voor het EK, ongeacht of ik al dan niet geselecteerd wordt. De kwalificatie op zich volstaat al. En die wil ik op de driesterren van Sopot behalen. Met Jeno en Google wil ik goede resultaten, zelfs overwinningen behalen op tweesterren, om op het einde van het jaar over te gaan naar een gemakkelijke diester.

## Jarno Verwimp

# 'Als je de bedragen van springpaarden hoort, mag je daar in eventing een nulletje afdoen'

Belgisch juniorkampioen Jarno Verwimp (18) viel vorig jaar op met zijn zeede plaats op het WK Jonge Eventingpaarden in Le Lion D'Angers. Hij werd opgenomen in het A kader van het VLP Talentenplan. Natuurlijk droomt Jarno van de Olympische Spelen, al is hij ook nuchter en realistisch: 'Ik zie me vooral thuis meewerken in de manege en hopelijk kan ik van daaruit een topsportloopbaan uitbouwen. Al besef ik dat die status niet evident zal zijn', vertelt Jarno. Hij kan misschien een voorbeeld nemen aan die andere Verwimp, Jorinde?

Kris Van Loo

### Geen familie?

**Dirk:** mijn grootvader is geboren en getogen in Balen. Er zou ergens wel een verwantschap kunnen zijn.

**Jarno:** Jorinde is al naar de Olympische Spelen geweest, dat wil ik ook.

### Hoe zijn jullie in Gavere beland, de poort van de Vlaamse Ardennen, de liefde?

**Dirk:** ik kom uit de Kempen, mijn ouders zijn voor het werk van mijn vader naar het Gentse verhuisd. Ik ben turnleer en hoefsmid, mijn vrouw landbouwingenieur en we delen dezelfde passie. Zo is Paardenhouderij Verwimp ontstaan en wij doen bijna alles: africhting van paarden, lessen, pension. Ik

heb zelf eventing gereden, al leidde ik vooral jonge paarden op. Kurt Hendrickx en Carl Bouckaert hebben bijvoorbeeld paarden van mij gekocht.

**Jarno:** ik heb nooit iets ander gezien dan paarden. Ik reed pony voor ik kon fietsen. Ik herinner me ook de jaartijlke crossen van LRV en VLP die hier georganiseerd werden. Dat was één grote speeltuin voor mij. Ik reed mijn eerste crossen bij LRV, met mijn pony's. Geweldig was dat. Ik heb nog een jaar gerumd, trampoline. Tot ik mijn arm brak en dan heb ik resoluut voor de paarden gekozen.

**Je werd 18 in november,**



Jarno Verwimp &amp; D.V.8

### afgestudeerd?

Ja, ik heb sporthumaniora gevolgd en nu studeer ik verder aan Syntra, voor instructeur.

Van toen ik junior was, wist ik dat ik later beroepsruiter zou worden. Ik heb tot mijn 16 met de pony's gereden en dat laatste jaar won ik brons op het EK. Het was mijn eerste EK en toen wist ik het (lacht). Niet dat ik groote plannen had, ik rolde er geleidelijk in. Ik hielp thuis mee in de manege, gaf les en de keuze was gemaakt. In die periode heb ik ook de keerzijde ontdekt, want het EK was tegelijk mijn laatste wedstrijd met die pony. Hij werd verkocht naar Nederland.



Het kon niet anders, ik maakte de overstap naar de paarden. In mijn eerste jaar junior, won ik het BK. Dat vergemakkelijkte de overstap. Vorig jaar was mijn laatste jaar bij de junioren en werd ik opnieuw Belgisch kampioen. Mijn jeugd is tot nu probleemloos verlopen. Vorig jaar werd ik zesde op het WK jonge paarden, met de zesjarige Tabries en dat is een halfzus van mijn bronzen pony.

#### Tabries vonden jullie op

**internet?** Klopt, vanwege zijn afstamming hebben we 900 kilometer gereden om naar Tabries te gaan kijken, bij zijn fokker in Duitsland. Dat was twee jaar geleden en het was liefde op het eerste gezicht.

#### Welke ruiter wil jij worden?

Het liefst topsportruiter. Dat is in mijn droomwereld, want ik besef dat die status moeilijk haalbaar is. Ik zie me vooral thuis meewerken; lesgeven, handelen,

fokkerij. En sport natuurlijk. Ik ben nu eenmaal graag bezig met paarden en ik merk dat ik ze kan motiveren. Ik doe het graag en wat je graag doet, doe je ook goed. Zodanig dat geen enkel inspanning te veel is. Dat was al van toen ik met mijn Shetter reed. Ik zou niets anders willen worden dan profruiter.

#### Heb je daar met je ouders voor aan tafel gezeten?

Niet aan tafel, al hebben we daar in het verleden vaak over gepraat op de terugweg van een internationale wedstrijd. Dan ben je uren onderweg.

**Dirk:** Jarno droomt van topsport en wij gaan hem daarin steunen. Als ouder wil je dat je kind zijn droom waarmakt. Al moeten we ook realistisch zijn. Topsporter worden in eventing is in België heel moeilijk.

**Jarno:** daarom dat ik nu Syntra volg, omdat ik altijd zal moeten combineren. Met enkel topsport overleef je het niet.

#### Hoe overleefte een eventingruiter libberhaup?

De paarden zelf fokken of jong aankopen, opleiden en verkopen. Zo kan je inkomsten genereren. Dan nog is het moeilijk. Als je de bedragen van springpaarden hoort, mag je daar in eventing een nulletje afdoen. En je steekt meer tijd in de opleiding.

*'Van toen ik junior was, wist ik dat ik later beroepsruiter zou worden'*

#### Je hebt de moeilijkste discipline gekozen!

Dat besef ik. Toch als je er je boterham mee wilt verdienen. Maar ik cross zo graag (lacht). Dressuur rijd ik ook graag, maar niet in die mate dat ik dressuurruiter wil worden.

#### Je bent regerend Belgisch juniorkampioen, met Dabiola (Indoctro), waarmee je ook de éénster in Waregem won. Ga jij met haar je naam maken?

Dat denk ik niet. Nu nog wel, al is Dabiola niet het paard waarmee ik

grote wedstrijden ga rijden.

#### Wat met Tabries, de zesjarige die zesde werd op het WK in Le Lion D'Angers?

Daar was vraag naar na het WK. Als ze genoeg geven opdat het mijn carrière een boost kan geven, zal ze vertrekken. Anders wil ik er zelf naam mee maken. We denken dat Tabries het potentieel heeft om driesterren te lopen. Ik ben jong en het is nu belangrijk om zoveel mogelijk wedstrijden te rijden.

#### Topsport betekent totale overgave. Hoe zie jij dat?

Het is een mentaliteit, een instelling, waarbij er niet veel plaats is voor iets anders. Net zoals bij Karin Donckers, kan ik ook rekenen op de steun van mijn ouders.

**Dirk:** Tom Ryckewaert verwoordde het correct; het moeilijkste is nu het management rond jullie zoon. Hij heeft gelijk, wij kunnen Jarno logistiek steunen, maar het gaat over sponsoring, eigenaars aantrekken, noem maar op. Wij moeten het klimaat creëren waarbij het mogelijk is dat Jarno zich enkel kan ontfemen over zijn sport. Aan zijn motivatie zal het niet liggen, de grootste uitdaging ligt misschien wel bij ons.

#### Je naamgenoot Jorinde is vier jaar gaan leren bij Anky van Grunsven. Heb jij Michael Jung al eens gecontacteerd?

Nee. Dat zal ongerwijfeld heel leerrijk zijn. Ik heb daar al over nagedacht, al is dat praktisch moeilijk. Stel dat ik al een jaar naar Michael Jung kan gaan, dan blijft er thuis veel werk liggen, veel jonge paarden die thuis onvoldoende getraind worden. Ik zie vooral praktische bezwaren. Ik sta nu als derde Belg op de wereldranglijst (267e) en het zou al veel helpen als eigenaars hun paarden bij mij onderbrengen. Ik heb er nu van Joris De Brabander en Marc Rigours. Op die manier kan ik op termijn me helemaal focussen op de opleiding en de sport. Om die paarden aan te trekken, moet ik nog naam maken en dat kan door veel wedstrijden te rijden. En goede resultaten neer te zetten uiteraard. Mijn zesde plaats op het WK in Le Lion D'Angers helpt daarbij

(glimlacht).

#### Hoe ver sta jij van de top?

Heel ver, al hoop ik er elk jaar een beetje dichterbij te komen. Ervaring is belangrijk. En om ervaring op te doen, heb je veel paarden nodig. Ik heb nu veel goede, maar ook jonge paarden. Het is dus een kwestie van tijd. En kwaliteit van je paarden.

**Dirk:** ik denk dat er een toekomstige topsporter in Jarno zit, omdat hij veel discipline heeft en stressbestendig is. Je ziet op wedstrijd veel ruiters veel verliezen door stress. Dat valt goed mee bij Jarno, hij zet zijn stress om in motivatie.

**Jarno:** ik denk dat mijn vader gelijk heeft (lacht).

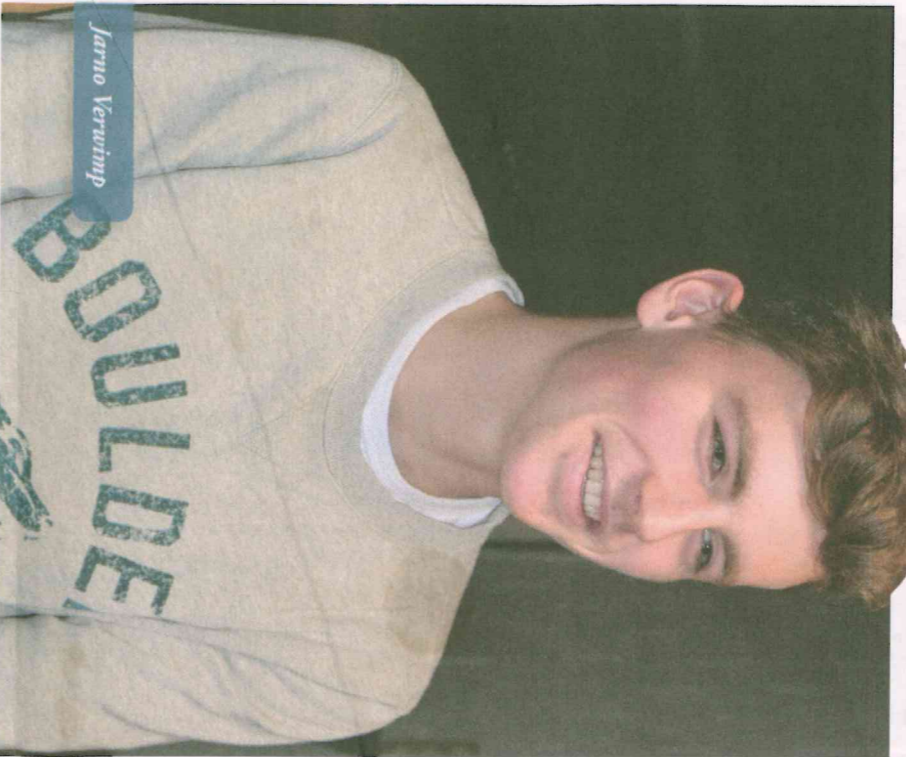
*'Topsporter worden in eventing is in België heel moeilijk'*

#### Wat staat er dit jaar op uw programma?

Het EK young riders. Daarvoor moet ik me wel kwalificeren. Het is mijn eerste jaar bij de young riders en dat is toch een ster meer dan bij de junioren.

#### Je reed vorig jaar het EK bij de junioren en dat was geen succes?

Door een samenloop van omstandigheden. België loorte de eerste startplaats en ik gaf me op als eerste starter, wat impliceerde dat ik de allereerste starter was op het EK, dat begon met de dressuurproef. Ik reed een goede proef, maar als eerste deelnemer krijg je nooit je punten. Dat is een wetmatigheid. In de cross hadden ze een hinderenis gezet waarbij je uit de dressuurring moest springen en dat had mijn paard niet begrepen. Met een weigering als gevolg. Het springen viel dan weer wel mee. Het lukte daar niet. Wij zijn vorig jaar naar het EK atgeteisd met reële medaillehoop. Dat was echt haalbaar, we hadden al een goed seizoen achter de rug. Soms lukt het niet, door onvoorziene en onverwachte omstandigheden. Misschien kan ik dit jaar revanche nemen. Als ik geselecteerd wordt. Dat is het plan. En ik wil opnieuw naar het WK van de zevenjarigen. Want dat was vorig jaar mijn mooiste ervaring.



Jarno Verwimp

## Haverklap

Haverklap - Volmolenweg 7 - 2450 Meerhout

### Abonneer je nu op HAVERKLAP de enige Vlaamse paardenkrant

\* Proefabonnement (3 maanden) voor € 25

\* Jaarabonnement voor maar € 60

BEL: 014/86 01 32

of surf naar [www.haverklap.be](http://www.haverklap.be)

#### COLOFON

##### Haverklap

Volmolenweg 7  
2450 Meerhout  
Tel: +32 14 86 01 32  
Fax: +32 14 23 61 57  
Info@haverklap.be  
[www.haverklap.be](http://www.haverklap.be)

Rekeningnummer:  
001-5698563-83

IBAN nummer:  
BE14 0015 6985 6383

##### Verantwoordelijke uitgever:

Peter Van den Bulck  
Volmolenweg 7  
2450 Meerhout

##### Hoofdredactie:

Kris Van Loo

##### Vormgeving:

Sofie Gielen

##### Redactie:

Louis Vannueten, Peter Van Den Bulck, Jo De Roo, Nathalie De Martin, Stéphanie Hooyberghs

##### Fotografie:

Pweb-solutions, Galop, Louis Vannueten

##### Advertenties & Promoties:

Tel: +32 14 23 61 57  
info@pweb.be

© Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen, op welke wijze dan ook, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.



Jarno Verwimp & D.V8