

Evaluatiecriteria ROZET 6: dressuur



	<u>Competentie rijvaardigheid:</u>	<u>Aandachtspunten:</u>
<u>Zit van de ruiter</u>	Evenwicht - Ontspannen	<ul style="list-style-type: none"> • Ontspanning • Het behoud van het evenwicht tijdens tempoveranderingen en wendingen
	Correcte positie	<ul style="list-style-type: none"> • Dressuurhouding (schouders, knie, hiel) • Springhouding (schouders, heup, hiel) • Lijn teugel, handrug, onderarm • Ongestoord contact • Stil onderbeen aan de singel • Ruiter in evenwicht tijdens contragalop
	Meegaan met de beweging van het paard (flat en tijdens sprong)	<ul style="list-style-type: none"> • Ongestoord meegaan in de verschillende gangen en tempowisselingen • Het volgen van de hand tijdens stap, draf en galop • Ruiter blijft in balans tijdens het over de manenkam strijken (Überstreichen) • Ruiter blijft in balans bij eenvoudige galopwissel
<u>Inwerking</u>	<p>Toepassing van samenwerkende hulpen: meerwaarde van de ruiter</p> <p>Gevoeligheid van de hulpen Onafhankelijkheid van de zit tijdens de inwerking</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Begin van inwerking van de zit • Juistheid van de ligging van de beenhulpen tijdens het drijven • Manier van teugelvoering met juist gebruik van elementaire teugelhulpen (aannemen, nageven, begrenzen en openingsteugel) • Paard is ontspannen in de 3 gangen (geen verzet) • Paard in balans kunnen houden tijdens het over de manenkam strijken (Überstreichen) • Paard blijft in balans tijdens contragalop • Juiste hulpen geven bij het achterwaarts gaan • Juiste hulpen geven bij de eenvoudige galopwissel
<u>Precisie v/h rijden</u>	<p>Precisie van de figuren</p> <p>Behoud van het juiste tempo en afstand</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juistheid van de hoefslagfiguren/lijnen • In balans kunnen wendingen rijden (gesteld en gebogen) tijdens wendingen en hoeken • Kunnen draven op juiste been • Kunnen aanspringen in de juiste galop • Algemene controle • Kwaliteit/beweging van het paard zijn niet bepalend •
<u>Algemene indruk</u>	Attitude, verzorging, veiligheid	<ul style="list-style-type: none"> • Volharden bij oefeningen die moeilijker gaan (doorzettingsvermogen) • Paarderschap: instelling t.o.v. het paard (geduld, empathie,...) • Juist inschatten van veiligheidsaspecten op het paard



ROZET 2

Competentie horsemanship:

Gesprek

Na de proef bespreekt de jury (gedurende een 5-tal minuten) samen met de ruiter de afgelegde proef. Wat was er in de ogen van de ruiter goed en wat kon er beter? Waarom werden bepaalde beslissingen genomen? Hoe werd een bepaalde wending gereden, een bepaalde lijn gereden (aantal galopsprongen, eventueel een wissel over draf, ...). Waar werd gekozen voor welke zit (basiszit, light forward of verlichte zit)? Welke werkpunten ziet de ruiter voor zichzelf? ...

Het doel van deze zelfevaluatie en reflectie is om na te gaan of de ruiter voldoende inzicht en visie heeft over de discipline springen met het oog op zelf kennis en visie door te geven als lesgever. Een goede reflectie en zelfevaluatie kan een technisch minder goede proef compenseren. Een betere proef zonder enig inzicht kan een evaluatie ook in de andere zin beïnvloeden.



ROZET 2

Paardenkennis:

Kan de theoretische vragen beantwoorden