




Evaluatiecriteria ROZET 6: jumping

 <u>Competentie rijvaardigheid:</u>		<u>Aandachtspunten:</u>
<u>Zit van de ruiter</u>	Evenwicht - Ontspannen	<ul style="list-style-type: none"> • Ontspanning • Het behoud van het evenwicht tijdens tempoveranderingen en wendingen
	Correcte positie	<ul style="list-style-type: none"> • Springhouding (schouders, heup, hiel) • Lijn teugel, handrug, onderarm • Ongestoord contact • Stil onderbeen aan de singel • Ontspannen en gecontroleerde springhouding van de ruiter met onafhankelijke teugelhulpen en beenhulpen. • De springruiter is in staat om zowel tussen de hindernissen als over de hindernissen de gepaste springhouding aan te nemen. • Tussen de hindernissen zal de springruiter zoveel mogelijk de light forward seat aannemen. Indien de basiszit of de verlichte zit beter is in functie van het paard, kan de ruiter hiervoor opteren.
	Meegaan met de beweging van het paard (flat en tijdens sprong)	<ul style="list-style-type: none"> • Ongestoord meegaan in de verschillende gangen en tempowisselingen • Het volgen van de hand tijdens stap, draf en galop
<u>Inwerking</u>	<p>Toepassing van samenwerkende hulpen: meerwaarde van de ruiter</p> <p>Gevoeligheid van de hulpen Onafhankelijkheid van de zit tijdens de inwerking</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Begin van inwerking van de zit • Juistheid van de ligging van de beenhulpen tijdens het drijven • Manier van teugelvoering met juist gebruik van elementaire teugelhulpen (aannemen, nageven, begrenzen en openingsteugel) • Paard is ontspannen in de 3 gangen (geen verzet)
<u>Precisie v/h rijden</u>	<p>Precisie van de figuren</p> <p>Behoud van het juiste tempo en afstand</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juistheid van de lijnen • De ruiter rijdt de correcte lijnen tussen en naar de hindernissen. Het paard springt recht en in het midden van de hindernissen. Ook na de hindernissen wordt de optimale lijn uitgereden. • Tijdens de rechte lijnen is het paard rechtgericht en tijdens de wendingen neemt het paard de buiging van de lijn aan. De ruiter mag zowel vliegende als wissels over draf uitvoeren. Een juiste landing is geen prioriteit. • In balans kunnen wendingen rijden tijdens wendingen en hoeken • Kunnen draven op juiste been • Kunnen aanspringen in de juiste galop • Algemene controle (indien nodig mag er een volte gereden worden tussen de hindernissen) • Springoefening: de proef wordt beoordeeld op basis van stijlrijden • Vaardigheid factoren van de sprong: lijn, tempo/impuls, evenwicht en afstand (afstand wordt bekeken ivf het beheersen v/d andere factoren. Enkel wanneer de afstanden van die aard zijn dat het welzijn van het paard in het gedrang komt, zal de jury een negatieve beoordeling geven of indien nodig ingrijpen.) • Er worden geen strafpunten toegekend bij balken • Een correcte springhouding is belangrijker dan landen in de gewenste galop! Gevoel voor welke galop het paard heeft en een correct en paardvriendelijk gereden galopwissel tonen de rijvaardigheid. Wissels mogen steeds over draf gereden worden. Juist landen is dus geen prioriteit • Het paard vertoont voor en na de hindernis geen grote tempoveranderingen. • De galoppassen tussen 2 hindernissen worden gelijkmatig verdeeld en hebben dus bij benadering dezelfde lengte. • Het paard heeft de buiging van de lijn tijdens de wendingen zonder over de schouder naar binnen of naar buiten te vallen.

		<ul style="list-style-type: none"> De ruiter is in staat het horizontaal evenwicht na elke sprong op een correcte en zachte manier te herstellen.
Algemene indruk	Attitude, verzorging, veiligheid	<ul style="list-style-type: none"> Volharden bij oefeningen die moeilijker gaan (doorzettingsvermogen) Paarderschap: instelling t.o.v. het paard (geduld, empathie,...) Juist inschatten van veiligheidsaspecten op het paard Juiste ingesteldheid als potentiële trainer

	<u>Competentie horsemanship:</u>	
Gesprek	<p>Na de proef bespreekt de jury (gedurende een 5-tal minuten) samen met de ruiter de afgelegde proef. Wat was er in de ogen van de ruiter goed en wat kon er beter? Waarom werden bepaalde beslissingen genomen? Hoe werd een bepaalde wending gereden, een bepaalde lijn gereden (aantal galopsprongen, eventueel een wissel over draf, ...). Waar werd gekozen voor welke zit (basiszit, light forward of verlichte zit)? Welke werkpunten ziet de ruiter voor zichzelf? ...</p> <p>Het doel van deze zelfevaluatie en reflectie is om na te gaan of de ruiter voldoende inzicht en visie heeft over de discipline springen met het oog op zelf kennis en visie door te geven als lesgever. Een goede reflectie en zelfevaluatie kan een technisch minder goede proef compenseren. Een betere proef zonder enig inzicht kan een evaluatie ook in de andere zin beïnvloeden.</p>	
	<u>Paardenkennis:</u>	
Kan de theoretische vragen beantwoorden		

