

Niveau 3 – Proef 2 (N3.2) - 20m*40m

Ruiter: Paard:

Wedstrijd: Datum: Jury:

Duur ca. 4 min (doorzitten tenzij anders gevraagd)

		Uit te voeren figuren	Nota	Opmerkingen
1	A-X	Binnenkomen in verzamelde galop		
	X	Halhouden en groeten Voorwaarts in verzamelde draf		
2	C	Linkerhand		
	H-E	Schouderbinnenwaarts		
3	E-X-B	Door een 'S' van hand veranderen		
4	B-F	Schouderbinnenwaarts		
5	A	Afwenden		
	Tussen D&X (tot M)	Appuyereren naar rechts		
	(M-C-H)	(de verzamelde draf)		
6	H-X-F	Van hand veranderen in middendraf		
	F-A	Verzamelde draf		
7	A-C	Slangenlijn met 3 bogen (5 m) (met raakpunt van kwartlijn naar kwartlijn, beginnend en eindigend met rechter boog)		
	C	Rechterhand		
8	M-X-K	Van hand veranderen in uitgestrekte draf		
	K	Verzamelde draf		
9		(Overgang van verzamelde draf naar uitgestrekte draf en van uitgestrekte draf naar verzamelde draf)		
10	A	Afwenden		
	Tussen D&X (tot H)	Appuyereren naar links		
	(H-C-M)	(de verzamelde draf)		
11	C	Halhouden en 5 passen achterwaarts, daarna voorwaarts in middenstap		
12	M-X-K	Van hand veranderen in uitgestrekte stap		
		X 2		
13	K	Middenstap		

	(K-A-F)	(de middenstap)	X 2		
14	F	Verzamelde galop links			
	B-H	Van hand veranderen			
	(F-B-H)	(de verzamelde galop)			
15	H	Vliegende galopwissel			
	(H-C-M)	(de verzamelde galop)	X 2		
16	M-F	Middengalop			
	F	Verzamelde galop			
	(F-A-K)	(de verzamelde galop)			
17	K-X-M	Van hand veranderen			
	X	Vliegende galopwissel			
	(M-C-H)	(de verzamelde galop)	X 2		
18	H-X-F	Van hand veranderen in middengalop			
19	F	Verzamelde galop en vliegende wissel	X 2		
20	A	Afwenden			
	X	Halthouden en groeten			
		In middenstap met lange teugel de rijbaan verlaten			

Algemene beoordeling:

1		Houding en zit van de ruiter; (hoofd, schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen) Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit. X 2		
2		Effectiviteit van de hulpen; De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht. X 2		
3		Precisie; De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo. X 2		
4		Algemene indruk; Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van de gangen. Het gunstig presenteren van het paard. X 2		

Totaal / 330	
---------------------	--

Strafpunten:

1. **Omloopfouten:** 1e fout: -0.5%, 2e fout: -1%, 3e fout: uitsluiting
 2. **Andere fouten:** -0.5% per fout
- Nat.reglement: punt 2.6**

(*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Handtekening jury

Editie 01-03-2024