

Niveau 3 – proef 3 (N3.3) – 20m*60m

Ruiter: Paard:

Wedstrijd: Datum: Jury:

20mx60m Duur ca. 5 min (doorzitten tenzij anders gevraagd)

		Uit te voeren figuren	Nota	Opmerkingen
1	A-X	Binnenkomen in verzamelde galop		
	X	Halhouden en groeten, daarna voorwaarts in verzamelde draf		
2	C	Linkerhand		
	H-E	Schouderbinnenwaarts		
3	E	Volte (8m)		
4	E-K	Travers		
5	A	Afwenden		
	Tussen D&L (tot E)	Appuyereren naar links		
6	E-H	Middendraf		
	H	Verzamelde draf		
	(H-C-M)	(Verzamelde draf)		
7	M-B	Schouderbinnenwaarts		
8	B	Volte (8m)		
9	B-F	Travers		
10	A	Afwenden		
	Tussen D&L (tot B)	Appuyereren naar rechts		
11	B-M	Middendraf		
	M	Verzamelde draf		
12	C	Middenstap		
	(C-H-S)	(De middenstap)		
13	S-X-P	Van hand veranderen in uitgestrekte stap. Vóór P middenstap X2		
14	F	Rechts afwenden		
	Tussen D & K	Kürzkehrt rechts, daarna middenstap		
15	Tussen D & F	Kürzkehrt links, daarna middenstap		
16	D	Verzamelde galop rechts aanspringen		
	K	Rechterhand		
17	K-H	Verzamelde galop		

	C-A	Slangenvolte 3 bogen met vliegende galopwissels op de middenlijn, eindigen op de rechterhand		
18		(1e vliegende galopwissel) X2		
19		(2 ^e vliegende galopwissel) X2		
20	(C-A)	(De verzamelde galop)		
21	V-X-R R	Van hand veranderen in middengalop Verzamelde galop		
22		De overgangen		
23	R-M-C C	Contragalop Verzamelde draf		
24	S-X-P	Van hand veranderen in uitgestrekte draf		
25		(De overgangen verzamelde draf – uitgestrekte draf en uitgestrekte draf – verzamelde draf)		
26	A X	Afwenden Halthouden en groeten		
		In middenstap met lange teugel de rijbaan verlaten		

Algemene beoordeling:

1		Houding en zit van de ruiter; (hoofd, schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen) Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit. X 2		
2		Effectiviteit van de hulpen; De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht. X 2		
3		Precisie; De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo. X 2		
4		Algemene indruk; Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van de gangen. Het gunstig presenteren van het paard. X 2		

Totaal / 370	
---------------------	--

Strafpunten:

- Omloopfouten:** 1e fout: -0.5%, 2e fout: -1%, 3e fout: uitsluiting
 - Andere fouten:** -0.5% per fout
- Nat.reglement: punt 2.6**

(*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Handtekening jury

Editie 01/03/2024