

# Niveau 3 – proef 4 (N3.4) - 20m\*60m

Ruiter: ..... Paard: .....

Wedstrijd: ..... Datum: ..... Jury: .....

Duur ca. 5 min (Doorzitten tenzij anders gevraagd)

		Uit te voeren figuren	Nota	Opmerkingen
1	A-X	Binnenkomen in verzamelde galop		
	X	Halhouden en groeten, daarna voorwaarts in verzamelde draf		
2	C	Rechterhand		
	M-B	Schouderbinnenwaarts		
3	B	Volte (8m)		
4	B-F	Travers		
5	A	Afwenden		
	D-B	Appuyeren naar rechts		
6	B-M	Middendraf		
	M	Verzamelde draf		
	(M-C-H)	(de verzamelde draf)		
7	H-E	Schouderbinnenwaarts		
8	E	Volte (8m)		
9	E-K	Travers		
10	A	Afwenden		
	D-E	Appuyeren naar links		
11	E-H	Middendraf		
	H	Verzamelde draf		
12	C	Middenstap		
	(C-M-R)	(de middenstap)	<b>X 2</b>	
13	R-X-V-K	Van hand veranderen in uitgestrekte stap	<b>X 2</b>	
14	K	Middenstap en linksom		
	Tussen D en F	Kurzkehrt links		
15	Tussen D en K	Kurzkehrt rechts		
16	D	Verzamelde galop links		
	F	Linkerhand		
17	P-M	Middengalop		
	M	Verzamelde galop		

	C-A	Slangenvolte met vier bogen door de hele breedte en vliegende galopwissel bij het kruisen van de middenlijn		
18		(Eerste wissel)		
			<b>X 2</b>	
19		(Tweede wissel)		
			<b>X 2</b>	
20		(Derde wissel)		
			<b>X 2</b>	
21	(C-A)	(de verzamelde galop)		
22	K-X-M M	Van hand veranderen in uitgestrekte galop Verzamelde galop		
23		(Overgang van verzamelde galop naar uitgestrekte galop en van uitgestrekte galop naar verzamelde galop)		
24	M-C	Contragalop		
25	C H-X-F F	Verzamelde draf Van hand veranderen in uitgestrekte draf Verzamelde draf		
26		(Overgang van verzamelde draf naar uitgestrekte draf en van uitgestrekte draf naar verzamelde draf)		
27	A X	Afwenden Halhouden en groeten		
		In middenstap aan de lange teugel de rijbaan verlaten		

Algemene beoordeling:

1		Houding en zit van de ruiter; (hoofd, schouders, bovenlichaam, heupen, rug, armen, handen, benen, voeten en hielen) Goede controle over het bovenlichaam, elastisch versus stijf, losjes versus onstabiele zit. <b>X 2</b>		
2		Effectiviteit van de hulpen; De mogelijkheid van de ruiter om het paard positief te beïnvloeden en het paard correct voor te stellen volgens het scala van de africhting. Focus hoofdzakelijk op de ontspanning, de aanleuning, rechtgerichtheid en evenwicht. <b>X 2</b>		
3		Precisie; De mate waarin de oefeningen worden voorbereid, de nauwkeurigheid van de uitvoering van de figuren, de uitvoering op de precieze plaats en het behoud van het correcte tempo. <b>X 2</b>		
4		Algemene indruk; Harmonie tussen ruiter en paard Correctheid van de gangen. Het gunstig presenteren van het paard. <b>X 2</b>		

<b>Totaal / 400</b>	
---------------------	--

Strafpunten:

- Omlooffouten:** 1e fout: -0.5%, 2e fout: -1%, 3e fout: uitsluiting
  - Andere fouten:** -0.5% per fout
- Nat.reglement: punt 2.6**

(\*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Handtekening jury  
.....

Editie 01-03-2024