

KÜR NIVEAU 1 – 20m*40m

Ruiter: Paard:

Wedstrijd: Datum: Jury:

Toegestane tijd : tussen 3'30" en 5'00"

(doorzitten tenzij anders gevraagd)

	Uit te voeren oefeningen (technische uitvoering)	Punten /10 (*)	Coëff	Totaal	Opmerkingen
1	Middenstap (minimum 40m opeenvolgend)		x 2		
2	Overgang stap-draf		x 1		
3	Overgang draf-stap		x 1		
4	Arbeidsdraf rechts, volte 10m inbegrepen		x 1		
5	Arbeidsdraf links, volte 10m inbegrepen		x 1		
6	Arbeidsdraf, Slangenvolte 3 bogen (20m, hoefslag raken, over heel de piste)		x 1		
7	Arbeidsdraf, wijken voor het rechterbeen (minimum 10m in de breedte en 14m voorwaarts)		X 1		
8	Arbeidsdraf, wijken voor het linkerbeen (minimum 10m in de breedte en 14m voorwaarts)		X 1		
9	Middendraf + overgangen		x 1		
10	Overgangen stap-galop (geïsoleerde overgang, met minimum 5m stap ertussen)		x 1		
11	Overgangen van galop naar stap (geïsoleerde overgang, met minimum 5m stap ertussen)		x 1		
12	Arbeidsgalop rechts, cirkel 20m inbegrepen		x 1		
13	Arbeidsgalop links, cirkel 20m inbegrepen		x 1		

14	Middengalop + overgangen		x 1		
15	Halthouden en groeten aan het begin en einde van de proef		x 1		
Totaal voor technische uitvoering (max. 160 punten)					

	Artistieke uitvoering	Cijfer /10	Coëff	Totaal	Opmerkingen
16	Ritme, energie en elasticiteit		X 2		
17	Harmonie tussen ruiter en paard		X 2		
18	Choreografie, gebruik van de rijbaan en creativiteit		X 3		
19	De muzikale interpretatie en muziekkeuze		X 3		
Totaal voor artistieke uitvoering (max. 100 punten)					

(*) Halve punten zijn toegelaten voor alle rubrieken.

Tijstrafpunten: Gereden tijd van meer dan 4'00" of minder dan 3'30" geeft 0,5 aftrek van de globale artistieke score (in %).

Totaal voor technische uitvoering / 1,6	%
Totaal voor artistieke uitvoering	%
Algemeen totaal	
EINDRESULTAAT (Algemeen totaal / 2)	%

Verboden zijn:

- Voltes, keertvoltes of halve voltes in draf van 8m of kleiner
- Voltes of halve voltes in galop van kleiner dan 10m
- keertvoltes in galop
- alle zijgangen (behalve wijken voor het been)
- Contragalop
- Eenvoudige galopwissel
- Overgangen van galop naar halt en omgekeerd
- Slangenlijn met 2 of meer bogen in draf en galop
- Alle oefeningen van een hoger niveau

Handtekening jury

Editie 07/2024